ЛИТЕРАТУРА

		Необходимое количество			
№	Наименования объектов и средств материально- технического обеспечения	Основ- Перспектива			
		ная	•	2018 г	Примечания
		школа	2015 г	2018 Г	
1.	БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД	(КНИГО	ПЕЧАТЬ	ІАЯ ПРОДУ	
1.1.	Стандарт основного общего образования по литературе	Д			Стандарт по литературе, примерные программы, рабочие (авторские) программы входят в состав обязательного программнометодического обеспечения кабинета литературы.
1.2.	Стандарт среднего (полно- го) общего образования по литературе (базовый уро- вень)				отпета литературы.
1.3.	Стандарт среднего (полно- го) общего образования по литературе (профильный уровень)				
1.4.	Примерная программа основного общего образования по литературе	Д			
1.5.	Примерная программа среднего (полного) общего образования (базовый уровень) по литературе				
1.6.	Примерная программа среднего (полного) общего образования (профильный уровень) по литературе				
1.7.	Авторские программы по литературе	Д			
1.8.	Учебник-хрестоматия по литературе. 5 кл.	К			В учебный фонд библиотеки образовательного учреждения вхо-
1.9.	Учебник-хрестоматия по литературе. 6 кл.	К			дят комплекты учебников, рекомендованных (допущенных) к
1.10.	Учебник-хрестоматия по литературе. 7 кл.	К			использованию в учебном про- цессе.
1.11.	Учебник-хрестоматия по литературе. 8 кл.	К			При комплектации библиотечно-
1.12.	Учебник и хрестоматия по литературе. 9 кл.	К			го фонда полными комплектами учебников целесообразно вклю-
1.13.	Учебник по литературе. 10 кл.				чить в состав книгопечатной продукции, имеющейся в кабине-
1.14.	Учебник по литературе. 11 кл.				те литературы, и по несколько экземпляров учебников из других УМК по каждому курсу литературы. Эти учебники могут быть использованы учащимися для выполнения практических работ, а также учителем как часть методического обеспечения кабинета.
1.15.	Учебные издания, соответствующие используемым комплектам учебников: рабочие тетради, практикумы. Хрестоматии, книги для внеклассного чтения, учебные пособия, дидактические материалы.	К			
1.16.	Дидактические материалы по всему курсу литературы	Ф			Сборники познавательных и развивающих заданий, а также контрольно-измерительные материа-

					лы по отдельным темам и курсам.
1.17.	Художественная литература	Д	Д	Д	лы по отдельным темам и курсам. Основной фонд библиотеки образовательного учреждения должен включать художественную литературу, составляющую основу авторских программ (не менее одного текста на трех учащихся)
1.18.	Методические пособия по литературе для учителя	Д	Д	Д	
1.19.	Справочно-энциклопедическая литература (Словарь литературоведческих терминов, словарь юного филолога, Лермонтовская, Пушкинская энциклопедии и проч.)	Д	Д	Д	
1.20.	Учебники и пособия для элективных и факультативных курсов («Зарубежная литература», «Древнерусская литература», «Искусство анализа художественного текста» и др.)				
2.	ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ				
2.1.	Таблицы по литературе по основным разделам курса литературы	Д	Д	Д	Таблицы могут быть представлены в демонстрационном (настенном) и индивидуальнораздаточном вариантах, в полиграфических изданиях и на цифровых носителях.
2.2.	Портреты писателей (русских и зарубежных)			Д	
2.3.	Альбомы демонстрационного материала (по творчеству писателей, литературным направлениям и проч.)			Д	Иллюстрации могут быть представлены в демонстрационном (настенном) и индивидуальнораздаточном вариантах, в полиграфических изданиях и на цифровых носителях.
2.4.	Альбомы раздаточного изобразительного материала	Д		Д	Может использоваться при построении межпредметных связей (соотнесение художественных произведений с произведениями живописи, графики, архитектуры).
3.	ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТ	ГЕЛЬНЫІ	Е РЕСУР	СЫ	
3.1.	Цифровые компоненты учебно-методических комплексов по основным разделам курса литературы			Д	Цифровой компонент учебнометодического комплекса может быть ориентирован на систему дистанционного обучения, либо носить проблемно-тематический характер и обеспечивать дополнительные условия для изучения отдельных предметных тем и разделов стандарта. В обоих случаях эти пособия должны предоставлять техническую возможность построения системы текущего и итогового контроля уровня подготовки учащихся.

3.2.	Коллекция цифровых об-			Д	Коллекция цифровых образова-
	разовательных ресурсов				тельных ресурсов включает ком-
	по всему курсу литерату-				плекс информационно-
	ры.				справочных материалов, объеди-
	•				нённых единой системой навига-
					ции и ориентированных на раз-
					личные формы познавательной
					деятельности, в т.ч. исследова-
					тельскую проектную работу. В
					состав коллекции могут входить
					тематические базы данных, лите-
					ратурные произведения, фраг-
					менты исторических документов,
					фотографии, видео, анимация,
					таблицы, схемы.
					Цифровая энциклопедия, должна
					охватывать различные разделы
					области филологии, содержит
					структурированные материалы,
					организующие и поддерживаю-
					щие образовательный процесс,
					включает ссылки на внешние ин-
3.3.	Oğuraya yı sanazayı ayıra			п	формационные источники. К цифровым инструментам учеб-
3.3.	Общепользовательские цифровые инструменты			Д	ной деятельности относятся, в
	учебной деятельности				
	учеоной деятельности				частности, текстовый редактор, редактор создания презентаций
3.4.	Специализированные			п	Специализированные инструмен-
3.4.	цифровые инструменты			Д	ты учебной деятельности могут
	учебной деятельности				включать следующие ресурсы:
	у теоной деятельности				временная ось; редактор генеало-
					гических деревьев
4.	ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ Г	особия	(МОГУТ	. РРГР В III	
4.1.	Видеофильмы по основ-		(1.20272	Д	Видеофильмы могут быть в циф-
	ным разделам курса лите-			, ,	ровом виде.
	ратуры				1
4.2.	Аудиозаписи и фонохре-	Д		Д	Могут быть в цифровом виде.
	стоматии по литературе			, ,	
4.3.	Слайды (диапозитивы) по			Д	Информация, содержащаяся на
	литературе			, ,	слайдах, может быть представле-
					на и в цифровом виде
5.	ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТ	ГВА ОБУЧ	ЕНИЯ (С	СРЕДСТВА І	AKT)
5.1.	Оверхед-проектор				
5.2.	Экран на штативе или			Д	Минимальные размеры 1,5 × 1,5
	навесной				M
5.3.	Столик для проектора				
5.4.	Мультимедийный ком-			П	Основные технические требова-
	пьютер				ния: графическая операционная
					система, привод для чтения-
					записи компакт дисков, аудио-
					видео входы/выходы, возмож-
					ность выхода в Интернет; осна-
					щен акустическими колонками,
					микрофоном и наушниками; в
					комплект входит пакет приклад-
					ных программ (текстовых, таб-
					личных, графических и презента-
5.5.	Mym mm (carre ma :			π	ционных).
J.J.	Мультимедиа проектор			Д	Может быть использован проек-

Примечание [E1]: В чем разница между коллекцией ЦОР и энциклопедией?

		тор из общешкольной ком-
		плектации

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

 ${f J}$ — демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев), ${f K}$ — полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса), ${f \Phi}$ — комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух учащихся),

П – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.).